



「ぐりとぐらとくるりくら」  
なかがわりえこ/ぶん  
やまわきゆりこ/え  
福音館書店

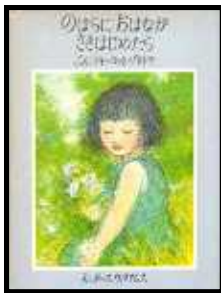


「たんぼぼヘリコプター」  
まどみちお/詩 南塚直/絵  
小峰書店

とくしゅう

＝特集＝  
よ

# この本読んでみて



「のはらにおはながさきはじめたら」  
シャーロット・ゾロトウ/ぶん  
ガス・ウィリアムス/え  
福武書店(絶版)



「はるですはるのおおそうじ」  
こいでたん/ぶん  
こいでやすこ/え  
福音館書店



「ぼくはあるいた まっすぐまっすぐ」  
マーガレット・ワイズ・ブラウン/作  
坪井郁美/文 林明子/絵  
福音館書店



「ぼとんぼとんはなんのおと」  
神沢利子/さく 平山英三/え  
福音館書店



「雨、あめ」  
ピーター・スピア(著)  
評論社

# たんだ新聞

たんだ新聞社  
〒270-1147  
我孫子市若松 26 4  
我孫子市民図書館

「くわずにようぼう」(稲田和子/再話 赤羽末吉/画 福音館書店)



「よくはたらいて、めしはくわないにようぼうがほしい」と思っていたよくばり男のところへ、そのとおりの美しいむすめがよめに来ました。ところが、しばらくして男がくらを見してみると、どうしたことが米だわらがごっそりとへっていました。おかしいと思った男が、ある日、見はっていると、なんとにようぼうは、頭のとっぺんにも口があって、その口で次々とにぎりめしを食べてしまいました。じつはにようぼうは、おそろしいおにばだったのです。

# いろいろな1ねん見てごらん

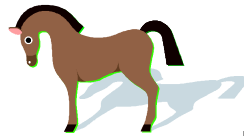


「かえでがおか農場のいちねん」  
アリス・プロベンセン/さく  
マーティン・プロベンセン/さく  
きしだえりこ/やく ほるぷ出版

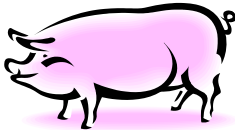
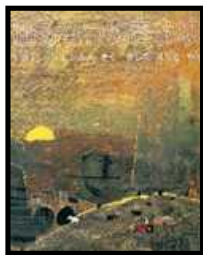
「ふたごのき」  
谷川俊太郎/文  
姉崎一馬/写真  
偕成社



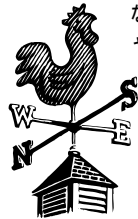
「木のうた」  
イエラ・マリ/さく  
ほるぷ出版



「はるなつあきふゆ」  
ジョン・パーニンガム/さく  
岸田衞子/訳  
ほるぷ出版



「ぐりとぐらの1ねんかん」  
なかがわりえこ/作  
やまわきゆりこ/絵  
福音館書店



「しきしきむらのはる・なつ・あき・ふゆ」  
木坂涼/文 山村浩二/絵  
岩波書店(表紙は「はる」)



はるは、ぽっかぽか。なつは、つよい日ざし。あきは、すこーんとはれて、ふゆは、つめたいかぜが、びゅうびゅう、ひゅうひゅう。しきしき村のイヌ、ネコ、カメ、カタツムリのなかよし四人ぐみは、いつもいっしょにあそびます。

「チキンスープ・ライスいり」(12のつきのほん)  
モーリス・センダック/さく  
じんぐうてるお/やく  
富山房



としよかんの人のだいすきな本



「またたびトラベル」 (茂市久美子 / 作)

「招福堂のまねきねこ」 黒井健 / 絵 学研

旅行会社は、旅行に行きたい人が行くところですよ。でも、またたびトラベルでは、普通の旅行は取り扱っていません。腰のいたみを治すクツを紹介してくれる旅や、町の路地裏を歩いて、なつかしい思い出を発見するなんていう旅を紹介してくれます。お金はほとんどかかりません。キャベツのかり取りを手伝ったり、船に乗ってサケをとったり、そのサケをさばいて、新巻さげをつくったりすれば、代金がただになるばかりか、食事まで食べられるのです。しかし、旅の約束をやぶってしまうと……。



～アビスタほんかん いわいさとし～

## 1つの本だいすき

まほうのかさ

シエリー / 絵 福音館書店  
おかみさんがかさをさして、7までかぞえてから、教会のまわりを、ぐるぐる回っていたのがおもしろかったです。

小澤優衣 (アビスタ本館)

イエペはぼうしがだいすき

石亀泰郎 / 写真 文化出版局  
イエペは、いつもいつも、ぼうしをかぶっているの、わたしは、おもしろくて、わらっちゃいました。 よしかわゆい (アビスタ本館)

シドニー行き  
14便

(タンタンの冒険旅行19)  
エルジェ / 作 福音館書店  
タンタン、ハドック船長、ピーカーさんなど、にぎやかな登場人物がいて、とても楽しい。タンタンのシリーズはほかにもあるが、わたしは、この巻がすきです。

林了将 (アビスタ本館)

## 新タイムトラベラー

ウォーリーをおえ

ハンドフオード / 作・絵

フレーベル館

たのしかったです。いろんなところでいて、見つけるのが大変でした。

石井明乃 (湖北台分館)

これでなにをする？

大月ヒロ子 / 文 福音館書店

ふだん見られない絵も、発想を替えれば、沢山つかいみちがある。だから、この絵のように、いろいろ考えるのが大事なのだと思つ。 海老澤茜 (布佐分館)

どろぼうがっこう

かこさとし / 絵と文 偕成社

おもしろかったところは、(どろぼうの) (せい)とたちが、くまさかせんせい「ばかやるつ」とおこられるところです。とにかく、おもしろくておかしな「どろぼうがっこう」がすきです。

(布佐分館)



「どろぼうがっこう」  
かこさとし / 絵と文  
偕成社



「えっちゃんの森」  
あまんきみこ / 作  
西巻茅子 / 絵  
フレーベル館

えっちゃんの森

あまんきみこ / 作 フレーベル館  
風船の森が気持ちよさそうでした。わたしも、行ってみたいです。

水のすみれ (アビスタ本館)

ピンクのぞつをしらないか

佐々木マキ / 作 絵本館

ときどき、へんな文が出てきたり、へんなどつぶつが出てきて、おかしなことを言ったりしたので、おとうとは、ばくしゅうでした。 かわいまり (アビスタ本館)

きつねのおきやくさま

二俣英五郎 / え サンリード

アヒルとひよことうさぎに、いいすみかが見つかってよかったです。

大つかまりん (アビスタ本館)

だるまちゃん と てんぐちゃん

加古里子 / さく・え 福音館書店

だるまちゃんが、てんぐちゃんのまねをしていました。

のせあやの (アビスタ本館)

# おはなし会のお知らせ

## バーバタイム

4さいから9さいくらいのこどもたちむけ

## ミッフィータイム

0さいから3さいまでのこどもとその保護者むけ



### (バーバタイム) アビスタほんかん

4月10日(土)、17日(土)

5月8日(土)、15日(土)

6月12日(土)、19日(土)

ごご2じから2じ30ぷん

おはなしのへや

### (バーバタイム) ふさぶんかん

4月3日(土)、24日(土)

5月1日(土)、22日(土)

6月5日(土)、26日(土)

ごぜん11じから11じ30ぷん

おはなしのへや



### (ミッフィータイム) アビスタほんかん

4月8日(木)、22日(木)

5月13日(木)、27日(木)

6月10日(木)、24日(木)

ごぜん10じ40ぷんから11じ

おはなしのへや

へんしゅう\*こうき

今年から、たんた新聞が4月、7月、12月の発行になり

ます。今回は、春から夏にかけての本を中心にしょうかい

しました。次回は、7月1日発行の予定です。