



「マザー・グース・ベスト」全3集
谷川 俊太郎／訳 堀内 誠一／絵
草思社 (931 マ)

「ハンプティ・ダンプティ へいにすわった
ハンプティ・ダンプティ ころがりおちた…」
ふしぎな歌がたくさんついています。
声に出しても楽しいよ。



「たろうのおでかけ」
村山 桂子／さく
堀内 誠一／え
福音館書店 (EA ホ)

たろうはまみちゃんのたんじ
ょう日のお祝いにでかけま
す。プレゼントをもって、なか
よしの動物たちと一緒に、
さあ出発です。

たん た 新 聞

たんた新聞編集部
〒270-1147
我孫子市若松26-4
我孫子市民図書館
TEL.04-7184-1110

「おそうじをおぼえたがらない
リスのゲルランゲ」

ジャンヌ・ロッシュ＝マゾン／さく
山口 智子／訳 堀内 誠一／え
福音館書店 (2-ロ)



リスのゲルランゲはおそうじがきらいで
す。オオカミにたべられそうになっても
「たべられてもいいんです。でも、おそう
じはしたくありません」と言うぐらい！

☆ ^{こんごう とくしゅう} 今号の特集 ☆ ^{せい たん} 生誕 90 年！

ほいうち せいいち

「パンのかけらと
ちいさなあくま」

内田 莉紗子／再話
堀内 誠一／画
福音館書店 (EA ホ/MEA ホ)



ある日、ちいさなあくまが、
びんぼうなきこりのパンをぬすみました。あくまは
とくいげに帰りましたが、おおきなあくまたちに
「あやまって、おわびに何か役に立つことをしてこ
い。それまでは帰ってくるな！」と、おこられてしま
います。



「ぐるんぱのようちえん」
西内 ミナミ／さく
堀内 誠一／え
福音館書店 (EA ホ)

ぞうのぐるんぱはいつもひとり
ぼっち。どんな仕事をして、うまくいきません。
けれども、自分にぴったりの仕事を見つけます。

「お父さんのラッパばなし」
瀬田 貞二／作 堀内 誠一／画
福音館書店 (1-セ)

うそ(ラッパ)だとわかっていても、
子どもたちはお父さんのラッパ話
が大好きです。あなたも一緒にと
びきりゆかいなお父さんの冒険話
をきいてみませんか？



「こすずめのぼうけん」
ルース・エインスワース／作
石井 桃子／訳
堀内 誠一／画
福音館書店 (EA ホ)

とぶことを覚えたばかりのこすずめは、「ひと
りで世界中を見てこられる」と言って冒険にでか
けました。ところが、遠くまで行きすぎて、疲れ
はててしまいました。こすずめは鳥たちに「休
ませてほしい」とたのみますが…。



「ほね」
堀内 誠一／さく 福音館書店 (EM カ)

魚のほね、動物のほね、人間のほ
ね…いろいろな「ほね」のお話。「も
し、きみの体の中にほねがなかつ
たら…」どうなる？考えてみよう。

イベント

こどもの読書週間

みんなで育てよう！ 図書館の木

4月23日(土)～5月22日(日)



あなたの好きな本はなんですか？
図書館の本の中でおすすめの本や
好きな本のタイトルや絵を書いて、
「図書館の木」にはってください。
友だちが好きな本も読んでみよう！

読書マラソン大会も同時開催！

くわしくはHPを見てね！

今号で紹介した本をかいたのは、

堀内誠一さん(1932～1987)

絵本がすきだった堀内さんは、26歳
で絵本作家になり、たくさんの絵本を生
み出しました。堀内さんは旅もすきで、
フランスで出会った子どもたちの考えた
話をもとに、最初の絵本を作りました。
また、雑誌のロゴをデザインするなど、
デザイナーとしても活躍しました。



この本だいすき！

●ピン・ボン・バス

竹下文子／作 鈴木まもる／絵 偕成社



バスがうごいていて、おきや
くさんがのっているところで、
ぼくもバスにのりたいきもちに
なります。さいごにバスにかん
するものがのっているのので、バ
スにくわしくなりました。

鍛冶田将(アビスタ本館)

●モーモーまきぼうのおまわり

マリールホール・エッツ／ぶんえ

やまのうちきよこ／やく 偕成社

うたをうたっているところがすきです。お
どっているところもすきです。

しまだめい(アビスタ本館)

●ふしぎなナイフ

中村牧江／さく 林健造／さく

福田隆義／え 福音館書店



このふしぎな絵本がとても楽
しかったです。ねじれているナ
イフが楽しかったです。長くな
ったナイフも好きです。なんで
こんな形になってしまうのかおもしろかっ
た

ふうさわそなた(アビスタ本館)

●コーネリアス

レオ・レオニ／作 谷川俊太郎／訳 好学校

わたしが、本の中でいちばん好きな本です。

阿部由佳(アビスタ本館)

●おしゃべりなたまごやき

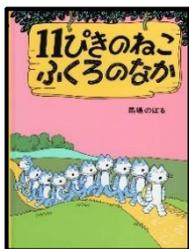
寺村輝夫／作 長新太／画 福音館書店

王さまがコックに命令したことができなく
て、コックが自分でろつやに入ったのがふしぎ
に思いました。

森田愛歩(湖北台分館)

●11ぴきのねいぶんのが

馬場のぼる／著 こぐま社



おもしろい。たてふだがあ
って何かかいてありました。

谷田オック(湖北台分館)

●きょうはなんのひ？

瀬田真／作 林明子／絵 福音館書店

おかあさんがまみこの手紙をさがしているこ
ころがおもしろいところです。

伊藤由理(布佐分館)

●おまたせクッキー

パット・ハッチンス／さく 乾侑美子／やく 偕成社

おばあちゃんがたくさんクッキーをもって
きているところがおもしろかった。

高口綾音(布佐分館)